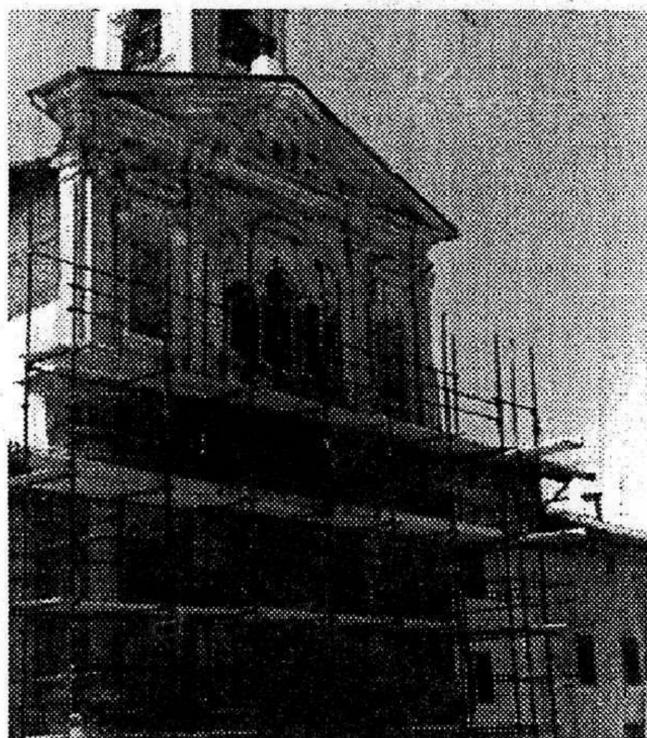


Restauro della 'Nera'

Villafalletto. Sono stati issati in questi giorni i ponteggi per il restauro della facciata della Confraternita della Misericordia detta la Nera. L'elegante chiesa barocca che si affaccia su Corso Umberto è la custode dell'antica "Regola per la processione del Mortorio di Nostro Signore Crocifisso nel venerdì santo" che si rappresenta in modo solenne ogni sette anni.



Da anni le non buone condizioni di conservazione della facciata rendevano necessario un intervento di restauro che si è potuto iniziare grazie alle sollecite attenzioni dell'amministrazione della Confraternita, che ha messo da parte le offerte raccolte gli anni passati. "Molte famiglie sia di Villafalletto sia delle frazioni vicine come Termine e Gerbola - dice il rettore Augusto Marengo - sono legate a questa confraternita nella quale si continua a celebrare e a partecipare alle funzioni funebri con la divisa. Il restauro prevede la ritinteggiatura ed il recupero degli stucchi. Siamo partiti nel giugno dell'anno scorso - continua il signor Marengo -. L'architetto Pier Paolo Falcone ha realizzato gratuitamente il progetto che in seguito è stato presentato in Comune ed in Sovrintendenza".

L'appalto è stato vinto dalla ditta Cristellotti di Trento

che è già impegnata nella vicina Confraternita detta la

Rossa. "La Sovrintendenza ha richiesto la prova del colore - dice Marengo - per accertare il colore che aveva in origine. Il professor Comba, che già aveva curato il riordino dell'archivio ci ha gentilmente aiutato nella ricerca storica che abbiamo presentato, dalla quale risulta che la confraternita è stata fondata nel 1622".

La spesa prevista è di circa 60 milioni per questo la speranza dei confratelli e del rettore è che gli Enti privati ed il Comune accolgano la richiesta di finanziamento e dimostrino sensibilità verso il recupero del patrimonio storico artistico del paese.

Giusi Sacchetto